



cosmopolitan
cinema

Arts and Politics in the
Second Modernity

03.–05.04.2014
NW III, Room 135

International Conference
University of Bayreuth

THURSDAY, 03. APRIL 2014

- 13.00–15.00 Registration
15.00–15.45 Welcome and Opening Remarks
(Matthias Christen, Kathrin Rothemund)
16.00–17.30 Roundtable: Cinema as Cosmopolitan, Transnational,
Transcultural, World – Theoretical Concepts
(Chair: Kathrin Rothemund & Oliver Fahle)
17.30–18.00 Coffee Break
18.00–19.30 Keynote: Cosmopolitan Transcendings
(Magdalena Nowicka, Berlin) (Chair: Matthias Christen)
-

FRIDAY, 04. APRIL 2014

- 09.00–11.00 **Panel 1: Theorizing Cosmopolitan Cinema**
(Chair: Susanne Lachenicht)
» **Matthias Christen** (Bayreuth): Cosmopolitan Cinema
and Utopianism. Film, Model Societies and Aesthetics
» **Maria Rovisco** (Leicester): Visuality and Aesthetic
Identification in Cosmopolitan Cinema
» **Oliver Fahle** (Bochum): Cosmopolitan Film Aesthetics:
Media and Epistemic Modernity
11.00–11.15 Coffee Break

- 11.15–13.15 **Panel 2: Framing Cosmopolitanism** (Chair: Ute Fendler)
» **Lúcia Nagib** (Reading): Sounding the Cosmopolitan Frame
» **Wolf-Dieter Ernst** (Bayreuth): Cosmopolitanism, Cinema
and Mobile Scenography. Depicting Cultural Difference
in Contemporary Experimental Film
» **Alena Strohmaier** (Marburg): From Graphic Novel to Info
Graphic – Cosmopolitan Visual Media Strategies of the
Iranian Diaspora

13.15–14.15 Lunch Break

- 14.15–15.45 **Panel 3: Producing Cosmopolitanism I**
(Chair: Natalie Boehler)
» **Deborah Shaw** (Portsmouth): European Funding and
World Cinema: The Debates and Theoretical Perspectives
» **Skadi Loist** (Hamburg/Rostock): Film Festivals as
Institutions of Cosmopolitan Film Culture

15.45–16.00 Coffee Break

- 16.00–18.00 **Panel 4: Crossing Borders** (Chair: Wolf-Dieter Ernst)
» **Rajinder Dudrah** (Manchester): Borders and Border
Crossings in Bollywood Cinema
» **Ute Fendler** (Bayreuth): African Cinema: (Un)bound
Cinema in a Trans-Mediascape
» **Guido Rings** (Cambridge): From “My Family” to
“Bordertown”: Blurring or Shifting the Boundaries in
Gregory Nava’s Films?

19.30 Filmscreening "Dramaconsult"
(D 2012, Dorothee Wenner)
in the presence of the director | Blackbox, RW21
(Introduction: Matthias Christen & Kathrin Rothmund)

SATURDAY, 05. APRIL 2014

9.00–11.00 **Panel 5: Cosmopolitan Cinema – (Hi)Stories**
(Chair: Christine Hanke)
» **Susanne Lachenicht** (Bayreuth): Cosmopolitanism Revisited – A Diachronic Perspective
» **Karl Sierek** (Jena): Kawakita Nagamasa: Image Transfer and Cosmopolitan Cinema Between East Asia and Europe in the 1930s and 40s
» **Daniela Berghahn** (London): The Mainstreaming of Diasporic European Cinema: From Ethnic Niche to Popular Genre

11.00–11.15 Coffee Break

11.15–13.15 **Panel 6: Cosmopolitan Cinema – Places/Spaces**
(Chair: Martin Huber)
» **Henriette Gunkel** (Bayreuth): We Come From the Future – Chronopolitical, Imaginary Spaces in African Science Fiction

» **Rania Gaafar** (Karlsruhe): 'Cinéma D'Exposition', Exile, and Radicant Spaces on Film – Reflections on a Post-colonial Media(l) Theory
» **Savas Arslan** (Istanbul): Whose Cosmos is Cinema?

13.15–14.00 Lunch Break

14.00–16.00 **Panel 7: Producing Cosmopolitanism II**
(Chair: Skadi Loist)
» **Natalie Boehler** (Zürich): Independent Cinema in Southeast Asia: Local Landscapes, Cosmopolitan Aspirations?
» **Yael Friedmann** (Portsmouth): The Landscape for Funding in the Middle East: The limits of Transnationalism
» **Jochen Koubek/Stefan Werning** (Bayreuth): A Cultural Perspective on Digital Games

16.00–16.15 Coffee Break

16.15–17.30 **Panel 8: Cosmopolitan Agents**
(Chair: Alena Strohmaier)
» **Martin Schlesinger** (Bochum): Babel Brazil – The Cosmopolitan Cinema of Fernando Meirelles
» **Janine Wahrendorf** (Bochum)/**Kathrin Rothmund** (Bayreuth): Tourists, Terrorists and Theory

17.30–17.45 Closing Remarks
(Matthias Christen, Kathrin Rothmund)

ORGANISATION & CONTACT

**Prof. Dr. Matthias Christen &
Dr. Kathrin Rothemund**

Medienwissenschaft
Universität Bayreuth
95440 Bayreuth

+49 921 55 5081

cosmopolitan.cinema@gmail.com
cosmopolitancinema.blogspot.de

Funded by Deutsche Forschungsgemeinschaft &
Universitätsverein Bayreuth e.V.

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft



**UNIVERSITÄTSVEREIN
BAYREUTH e.V.**

DRAMA CONSULT

Filmscreening mit Gespräch



4.4.14 | 19.30 Uhr | Blackbox, Stadtbibliothek (RW21)

Im Rahmen der internationalen Konferenz „Cosmopolitan Cinema. Arts and Politics in the Second Modernity“ (3.-5. April, Universität Bayreuth) wird am 4. April um 19.30 Uhr der Dokumentarfilm [DRAMA CONSULT](#) (2012, R: Dorothee Wenner) in der Black Box der Stadtbibliothek (Richard-Wagner-Straße 21) gezeigt, wozu wir Sie herzlich einladen wollen.

[DRAMA CONSULT](#) begleitet drei Businessmänner aus Lagos, die in Deutschland auf der Suche nach Investoren und Geschäftspartner sind. Das Filmteam begleitet diese drei Männer und zwei Berater der Beratungsfirma [DRAMA CONSULT](#), die für den Film erfunden wurde, zu den Meetings mit Gesprächspartnern aus allen Bereichen der Wirtschaft quer durch Deutschland.

So zeigt der Film [DRAMA CONSULT](#) das Aufeinandertreffen zweier Kulturen, die unterschiedlicher nicht sein können: ein Film über Mut, Lernbereitschaft und Aufgeschlossenheit, aber auch über Zweifel und Skepsis. [DRAMA CONSULT](#), eine Abenteuergeschichte im Zeitalter einer globalisierten Welt, zeigt anschaulich und mit Witz den Weg von Afrika nach Deutschland, um Ideen und Geschäfte verwirklichen zu können.

Nach dem Film wird es ein Gespräch mit der Regisseurin Dorothee Wenner in der Blackbox geben. Dorothee Wenner lebt als freie Filmemacherin, Autorin und Kuratorin in Berlin. In ihren Filmen arbeitet sie oft mit dem Mittel der dokumentarischen Inszenierung, so dass die Genregrenzen spielerisch überschritten werden. International sorgte 2008 der Kinofilm PEACE MISSION für Aufsehen, in dem die nigerianische Produzentin Peace Aniyam Fiberesima einen Einblick in Nollywood, die nigerianische Home Movie-Industrie, gibt.

Kontakt

Medienwissenschaft | Universität Bayreuth

Prof. Dr. Matthias Christen & Dr. Kathrin Rothmund

Tel: 0921 - 55 5081

Email: cosmopolitan.cinema@gmail.com

Blog: cosmopolitancinema.blogspot.com